

Franco Cogoli

IL BORGO DEL PEPERINO

Vitorchiano in trenta foto d'autore

Festival
dei saperi
educativi
Edu



*Questa collana propone lezioni magistrali,
studi, ricerche e immagini sui saperi educativi.
Gli autori sono docenti dell'Istituto superiore
universitario di scienze psicopedagogiche
e sociali "Progetto Uomo", affiliato all'Università Pontificia
Salesiana di Roma, professori invitati ed esperti.*



LE API

a cura di Roberto Alessandrini e Nicolò Pisanu

Franco Cogoli

IL BORGO DEL PEPERINO

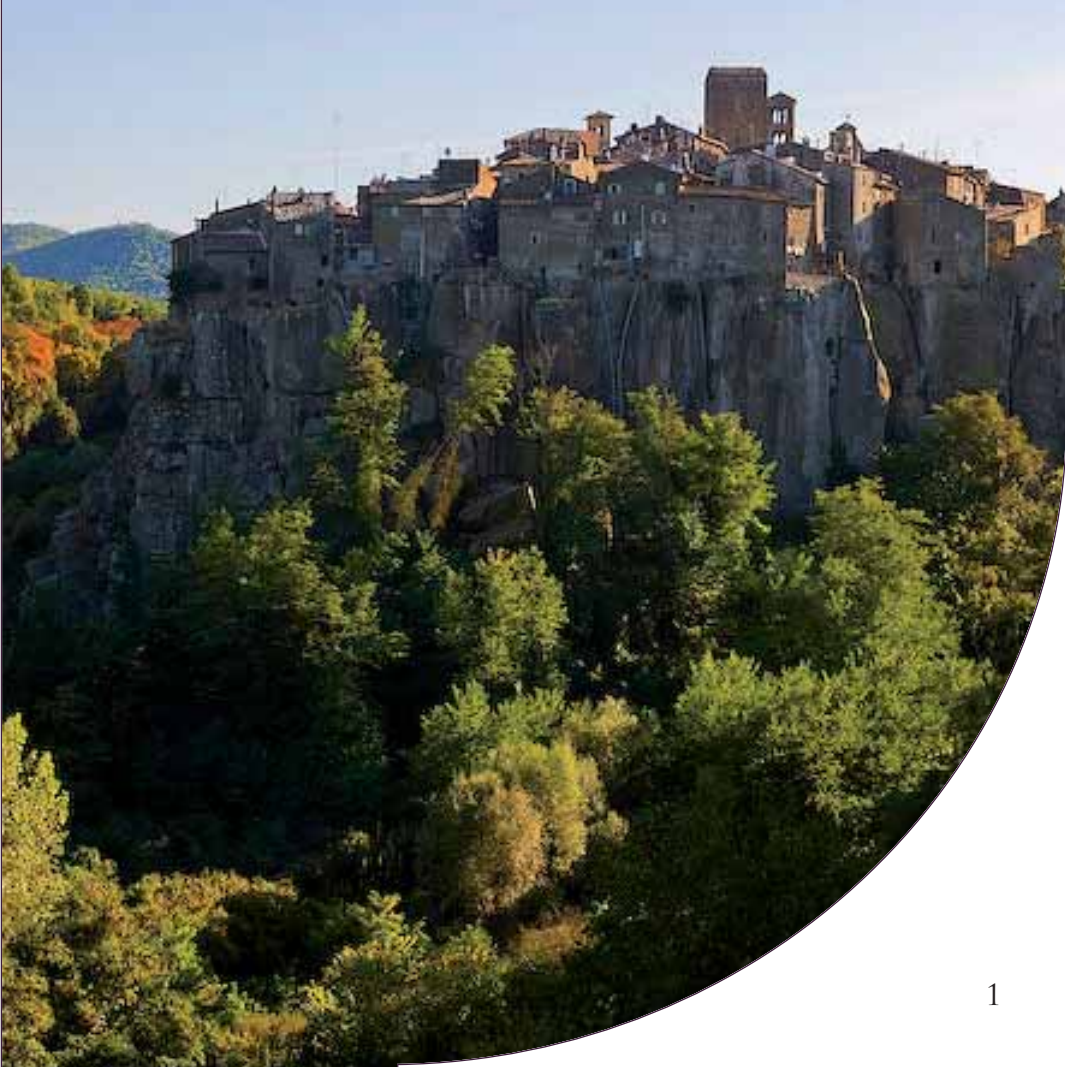
Vitorchiano in trenta foto d'autore

Franco Cogoli
IL BORGO DEL PEPERINO
Vitorchiano in trenta foto d'autore



Istituto superiore universitario di scienze psicopedagogiche
e sociali "Progetto Uomo",
affiliato all'Università Pontificia Salesiana di Roma
© 2010 Tutti i diritti riservati

Strada Ortana 19, 01030 Vitorchiano · (Viterbo) · Italia
Telefoni 0761 371045 - 0761 370168 · Fax 0761 373121
Sito internet: www.istitutoprogettouomo.it
Ideazione grafica e impaginazione di Mirella Rotolo





Vedute panoramiche
del borgo
di Vitorchiano,
che sembra sorgere
da uno sperone
di peperino,
la grigia pietra lavica
locale.





Case a strapiombo
sul versante
occidentale
della rupe.

Torri quadrilatre
della cortina muraria
eretta nel XII secolo.



La fontana in peperino
di piazza Roma,
di impronta viterbese,
realizzata tra il XIII
e il XIV secolo.

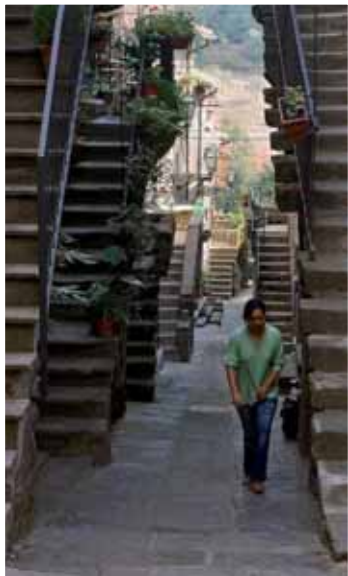




La cosiddetta
“casa del Vescovo”
del XV secolo,
in via Santa Maria.



Strade ed edifici
del centro storico
di Vitorchiano,
richiesta *location*
per film in costume.
Nel 1966
Mario Monicelli vi girò
alcuni episodi
dell'*Armata Brancaleone*
con Vittorio Gassman.



Le suggestive
case del borgo
con le tipiche scale
esterne, dette profferli.





Pietre, fiori e singolari architetture rendono unico il centro storico di Vitorchiano.

Per la cura riservata all'arredo urbano
e al patrimonio storico,
Vitorchiano è dal 2003 Bandiera arancione
del Touring Club italiano.





In cambio
della decisione
di sottomettersi a Roma
nel XIII secolo,
il Senato romano
le consentì di aggiungere
allo stemma
la sigla SPQR
e di fregiarsi della lupa.







Gli affreschi
della chiesa
cinquecentesca
di San Nicola,
poco fuori le mura,
con influenze
del Pintoricchio
e del Perugino.

Dal 2004
Vitorchiano
è inserito in un progetto
del Cnr
(Centro nazionale
delle ricerche)
che elabora
le migliori soluzioni
per un armonico sviluppo
agricolo, turistico
e culturale.





A destra, piazza Roma,
dove un tempo
si tenevano gli arenghi,
discussioni su argomenti
di interesse pubblico.



La torre
del Palazzo comunale
vista da via Arringa.





Il campanile
della chiesa
di Santa Maria,
eretto nella seconda metà
del XIII secolo.

Una suggestiva
immagine notturna
di Vitorchiano
con i profili delle case
e degli edifici storici
più importanti.

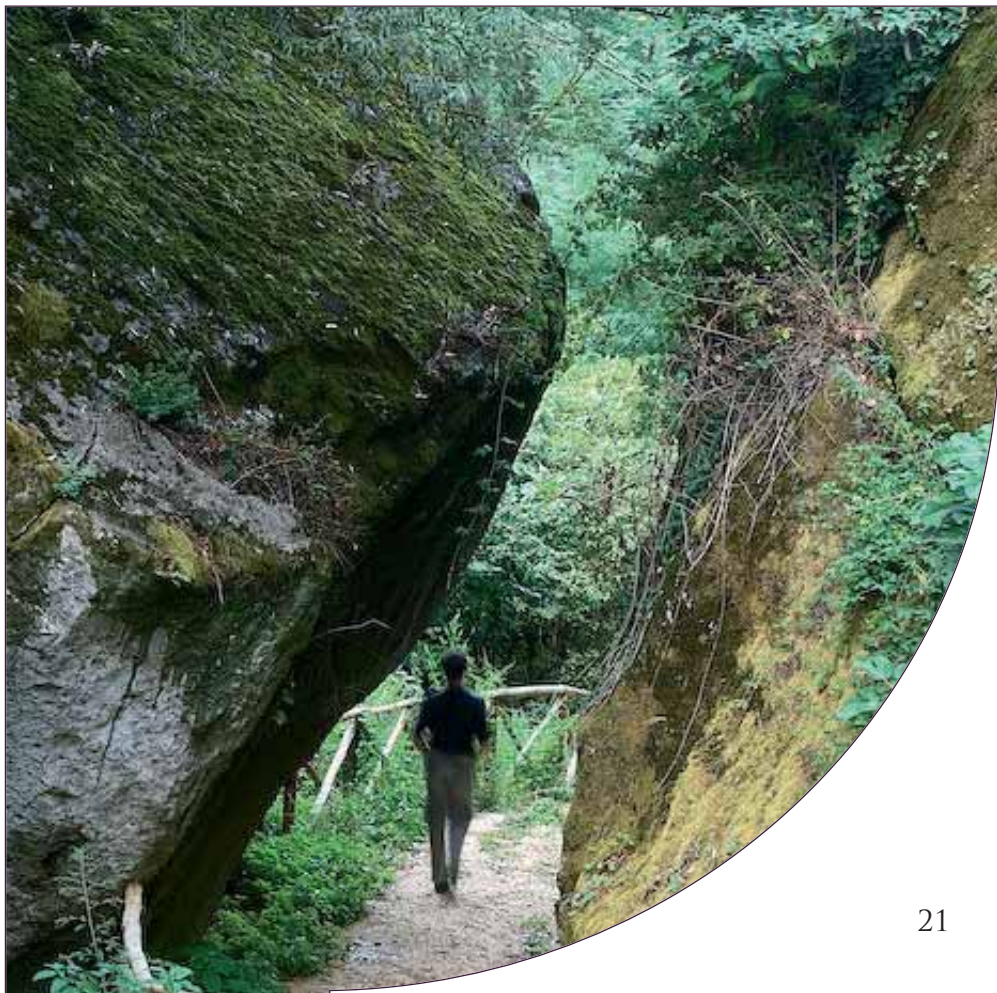




Grazie alle decine
di cave ancora attive,
il peperino
è oggi esportato
in Canada, Giappone
e Medio Oriente.

L'ingresso
della diroccata
pieve medievale
di San Pietro,
che si trova
all'esterno delle mura
di Vitorchiano.
Nella pagina accanto,
il sentiero che dal borgo
conduce al santuario
del patrono
San Michele Arcangelo.





L'autore

Franco Cogoli, fotografo di viaggi, vive e lavora a Bassano del Grappa. Nel 2000 ha intrapreso un viaggio di tre mesi in Alaska, pubblicato come primo lavoro sul mensile italiano *WeekendViaggi*. In seguito a quell'esperienza ha iniziato a fotografare per alcune delle più note riviste italiane, come *Bell'Italia*, *Bell'Europa*, *InViaggio*, *Meridiani*, *Traveller*, *Tuttoturismo* e *ItinerariTravel*, realizzando numerose copertine. Nel 2005 ha iniziato la collaborazione con l'agenzia fotografica Simephoto di Milano e 4Cornersimages di Londra e produce inoltre reportages per Solomango. Cogoli è stato premiato dall'Ente Turistico Croato con la "Zlatna Penkala" (Penna d'Oro) come miglior fotografo italiano 2008 per un reportage realizzato in collaborazione con *Bell'Europa* e dall'Istituto Regionale Ville Venete per il miglior reportage sulle ville palladiane, pubblicato dal mensile *ItinerariTravel*.



LE API

1. Brunetto Salvarani, *STRANI MAESTRI*. Anarchie educative dai Peanuts ai Simpson
2. Anna Tonelli, *L'EDUCAZIONE SENTIMENTALE*. Etica e politica nell'Italia contemporanea
3. Mirella Rotolo, *L'ABBECEDEARIO DI PINOCCHIO*. Disegni originali dagli alfabetieri degli anni '50
4. Flavio Pajer, *I GRANDI CODICI*. Sacre scritture, laicità e insegnamento religioso in Europa
5. Massimo Bonfatti, *I GIROVAGHI*. L'unico fumetto nomade
6. Roberto Franchini, *IL PALINSESTO DEI VALORI*. Metamorfosi della comunicazione sociale in Italia
7. Nicolò Pisanu, *PSICOBIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE*. Chimica della mente e alchimie relazionali
8. Francesco Mattei, *ABBONDANZA E PRIVAZIONE*. Avventure e disavventure dell'educazione
9. Franco Cogoli, *IL BORGO DEL PEPERINO*. Vitorchiano in trenta foto d'autore

Costruito con la stessa pietra della rupe su cui è arroccato – il peperino – il borgo di Vitorchiano, Bandiera arancione del Touring Club italiano, ha vicoli e piazzette che rievocano il Medioevo. Qui nel 1966 Mario Monicelli girò alcuni episodi dell'*Armata Brancaleone* con Vittorio Gassman. Il piccolo paese della Tuscia ha origini etrusche, è stato *castrum* romano e poi centro urbano fortificato a lungo conteso tra la vicina e potente Viterbo e Roma, alla quale decise solennemente di sottomettersi nel XIII secolo. In cambio, il Senato Romano le riconobbe ampie esenzioni fiscali, le consentì di aggiungere allo stemma la sigla SPQR, di fregiarsi della Lupa e di fornire gli uomini per la guardia capitolina, vestiti – vuole la tradizione – con costumi disegnati da Michelangelo Buonarroti.



Franco Cogoli, fotografo di viaggi, lavora per alcune delle più note riviste italiane, come *Bell'Italia*, *Bell'Europa*, *InViaggio*, *Meridiani*, *Traveller*, *Tuttoturismo* e *ItinerariTravel*, realizzando, tra l'altro, numerose copertine. È stato premiato dall'Ente Turistico Croato con la "Zlatna Penkala" (Penna d'Oro) come miglior fotografo italiano 2008 e dall'Istituto Regionale Ville Venete per il miglior reportage sulle ville palladiane.